

Decreto n.

Prot. n.

IL RETTORE

- Viste le Leggi sull'Istruzione Universitaria;
- Visto lo Statuto dell'Università per Stranieri di Siena, emanato con D.R. n. 308 del 3.6.2024 e pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 136 del 12.6.2024, in vigore dal 12.7.2024;
- Visto il Codice Etico e Codice di Comportamento dell'Università per Stranieri di Siena emanato con D.R. n. 77 dell'8.2.2024;
- Vista la Legge 30.12.2010 n. 240 ed in particolare l'art. 22 e s.m.i.;
- Visto il Regolamento per il conferimento degli Assegni di Ricerca di cui all'art. 22, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, emanato con D.R. 710 del 5.11.2024;
- Visto il D.R. n. 656 del 10.10.2024 con il quale è stata indetta una procedura di valutazione comparativa per titoli e colloquio per il conferimento di n. 1 Assegno di Ricerca ai sensi del "Regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca di cui all'art. 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240", di tipo b) sul Progetto di Ricerca dal titolo: *Per una nuova catalogazione sistematica dei dipinti della Pinacoteca Nazionale di Siena dal XIII al XV secolo*, co-finanziato per il 50% con fondi messi a disposizione dai Musei Nazionali di Siena e per il 50% con fondi del Dipartimento di Studi Umanistici, Responsabile Scientifico il prof. Emanuele Zappasodi, S.S.D. interessati: ARTE-01/A Storia dell'Arte medievale e ARTE-01/B Storia dell'Arte moderna, presso il Dipartimento di Studi Umanistici;
- Vista la delibera del Consiglio Plenario del Dipartimento di Studi Umanistici, prot. n. 37318 del 12.11.2024, in merito alla designazione dei componenti la Commissione Giudicatrice;

DECRETA

La Commissione Giudicatrice della procedura di valutazione comparativa per titoli e colloquio per il conferimento di n. 1 Assegno di Ricerca, di tipo b) sul Progetto di Ricerca dal titolo: *Per una nuova catalogazione sistematica dei dipinti della Pinacoteca Nazionale di Siena dal XIII al XV secolo*, co-finanziato per il 50% con fondi messi a disposizione dai Musei Nazionali di Siena e per il 50% con fondi del Dipartimento di Studi Umanistici, Responsabile Scientifico il prof. Emanuele Zappasodi, S.S.D. interessati: ARTE-01/A Storia dell'Arte medievale e ARTE-01/B Storia dell'Arte moderna, è così composta:

prof. Emanuele Zappasodi	professore associato per il Settore Scientifico Disciplinare ARTE-01/A, presso questo Ateneo
prof. Marco Campigli	professore associato per il Settore Scientifico Disciplinare ARTE-01/B, presso questo Ateneo
prof.ssa Alessandra Giannotti	professoressa associata per il Settore Scientifico Disciplinare ARTE-01/B, presso questo Ateneo

Siena,

IL RETTORE
 (prof. Tomaso Montanari) *

Responsabile del procedimento: dott.ssa Silvia Tonveronachi*

Compilatrice: Anastasiya Tsuruk

* Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione Digitale e norme ad esso connesse.